

Fachspezifischer Schullehrplan KV Chur

## Fach Englisch – 1. Semester BM 2

BM 2	1. Sem.	2. Sem.*	Total
		120 (evt. 100)	80 (evt. 100)

Lehrmittel: „GOLD“ first New edition coursebook (Bell/Thomas)  
 „GOLD“ first New edition teacher’s book (tebo), (Annabell/Wyatt)  
 „GOLD“ first New edition teacher’s eText (Bell/Thomas)  
 „GOLD“ first New edition exam maximiser (maxi), (Burgess/Newbrook)

zusätzliche individuelle Lehrmittel: Authentic examination papers FIRST 1, 2 ff (Cambridge)  
 „English grammar in use“ (Murphy)  
 „First language practice“ (Vince)  
 „Vocabulary for FCE“ (Thomas/Matthews)  
 „Fit für das First Certificate“ (KLV)

\*Das 2. Semester kann bereits im Dezember beginnen

## Lerngebiete und fachliche Kompetenzen

Lerngebiete und Teilgebiete	Sem.	Lek.	Fachliche Kompetenzen	Präzisierungen (u.a. Ergänzungen, Ideen, Vernetzungen)	Schulinterner Lehrplan (Hinweis auf Lehrmittel)
1. Rezeption	1	15-19	Die Lernenden können		
1.1 Hörverstehen und Seh-/Hörverstehen	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>– in überblickbaren Sachinformationen über alltags- oder berufsbezogene Themen die Hauptaussagen und Einzelinformationen erkennen (z.B. technische Anleitungen zur Bedienung von Geräten verstehen oder die Hauptpunkte von Radionachrichten erfassen)</li> <li>– Reden oder Gespräche vorwiegend aus dem eigenen Fachgebiet verstehen, wenn deutlich und in der Standardsprache gesprochen wird</li> </ul>	<p>U1 S. 206 exam focus p1 U1 S. 205 exam focus p3 (maxi S. 9)</p> <p>U2 S. 205 exam focus p4 (maxi S. 13)</p> <p>U3 S. 204 exam focus p2 (maxi S. 23)</p> <p>U4 S. 205 exam focus p7 (maxi S. 26)</p> <p>U5 S. 204 exam focus p2 (maxi S. 35)</p> <p>U6 S. 204 exam focus p1 (maxi S. 49/50)</p> <p>U7 S. 205 exam focus p4 (maxi S. 51)</p> <p>U8 S. 205 exam focus p3 (maxi S. 54) U8 S. 201 exam focus p3 (maxi S. 58)</p>	<p>U1 S. 6 U1 S. 7 Interview U1 S. 12 multiple matching</p> <p>U2 S. 18 multiple matching U2 S. 22</p> <p>U3 S. 31 sentence completion</p> <p>U4 S. 37 multiple choice</p> <p>U5 S. 49 sentence completion U5 S. 53</p> <p>U6 S. 60 multiple choice U6 S. 61</p> <p>U7 S. 71 U7 S. 73 multiple choice</p> <p>U8 S 78 multiple matching U8 S. 80, 81, 84 U8 S. 85 word formation</p>

1.2 Leseverstehen	1	– vertraute Texte nach gewünschten Informationen durchsuchen, um eine bestimmte Aufgabe zu lösen	<p>U1 S. 202 exam focus p6 (maxi S. 7) U1 S. 200 exam focus p1 (maxi S. 9)</p> <p>U2 S. 201 exam focus p3 (maxi S. 13) U2 S. 203 exam focus p7 (maxi S. 14)</p> <p>U3 S. 202 exam focus p5 (maxi S. 20/21) U3 S. 201 exam focus p2 (maxi S. 22)</p> <p>U4 S. 203 exam focus p7 (maxi S. 28/29) U4 S. 201 exam focus p3 (maxi S. 30)</p> <p>U5 S. 201 exam focus p2 (maxi S. 35) U5 S. 202 exam focus p5 (maxi S. 43)</p> <p>U6 S. 202 exam focus p6 (maxi S. 42/43) U6 S. 200 exam focus p1 (maxi S. 44)</p> <p>U7 S. 202 exam focus p5 (maxi S. 48/49) U7 S. 201 exam focus p4 (maxi S. 52)</p> <p>U8 S. 203 exam focus p7 (maxi S. 56/57)</p>	<p>U1 S. 8 gapped text U1 S. 11 multi.-choice cloze U1 grammar S. 10, 13 vocab S. 6, 9, 11</p> <p>U2 S. 17 word formation U2 S. 20/21 mult. matching U2 grammar S. 19, 22 vocab S. 17, 19, 20, 23</p> <p>U3 S. 26/27 multipl. choice U3 S. 29 open cloze U3 grammar S.28-29, 32-33 vocab S. 27, 30</p> <p>U4 S. 40/41 multi. matching U4 S. 43 word formation U4 grammar S. 38, 42 vocab S. 37, 40, 43</p> <p>U5 S. 48 open cloze U5 S. 50/51 multipl. choice U5 grammar S. 47, 52 vocab S 46, 50</p> <p>U6 S. 62 gapped text U6 S. 65 multi.-choice cloze U6 grammar S. 61, 64 vocab S. 59, 62, 65</p> <p>U7 S. 69 multiple choice U7 S. 75 key word transf. U7 grammar S. 70, 74, 75 vocab S. 69, 72, 73</p> <p>U8 S. 82/83 U8 grammar S. 81, 84 vocab S. 79, 82, 85</p>
-------------------	---	--	---	--

Lerngebiete und Teilgebiete	Sem.	Lek.	Fachliche Kompetenzen	Präzisierungen (u.a. Ergänzungen, Ideen, Vernetzungen)	Schulinterner Lehrplan (Hinweis auf Lehrmittel)
					reviews: S. 15, 25, 35, 45, 67, 77, 87
2. Mündliche Produktion und Interaktion	1	23-27	Die Lernenden können		
2.1 Mündliche Produktion	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>– eine gut verständliche Aussprache pflegen und die wichtigsten phonetischen Regeln richtig anwenden</li> <li>– mit dem zur Verfügung stehenden Wortschatz in Alltagssituationen leicht zögernd oder mithilfe von Umschreibungen zurechtkommen</li> <li>– Themen aus ihren Interessen- bzw. beruflichen Spezialgebieten zusammenhängend präsentieren und Nachfragen beantworten</li> </ul>	U1 S. 206 exam focus p1 (maxi S. 6)	U1 S. 6, 8 U1 S. 7 Interview  U2 S. 16, 18, 19, 20  U3 S. 27-30 U3 S. 33 (siehe auch 2.2)  U4 S. 36, 39, 40, 42-44 U4 S. 39 discussion (siehe auch 2.2)  U5 S. 46, 50 U5 S. 53 (siehe auch 2.2)  U6 S. 61  U7 S. 71 (siehe auch 2.2) U7 S. 74  U8 S. 78, 81, 82 U8 S. 80 (siehe auch 2.2)

Lerngebiete und Teilgebiete	Sem.	Lek.	Fachliche Kompetenzen	Präzisierungen (u.a. Ergänzungen, Ideen, Vernetzungen)	Schulinterner Lehrplan (Hinweis auf Lehrmittel)
2.2 Mündliche Interaktion	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>– ein breites Spektrum einfacher sprachlicher Mittel (Wortschatz, Redewendungen, Strukturen) so flexibel und korrekt einsetzen, dass sich die Lernenden ohne allzu störende Pausen der Situation und dem Gegenüber angepasst ausdrücken</li> <li>– an Gesprächen und beruflichen Besprechungen über vertraute Themen teilnehmen, persönliche Meinungen ausdrücken und Informationen austauschen</li> <li>– zielorientiert kooperieren, an Dienstleistungsgesprächen (Begriff gemäss GER) teilnehmen und dabei die eigene Meinung und Reaktion begründen und erklären</li> <li>– Interviews führen, indem sie detailliertere Informationen einholen und Aussagen zusammenfassen</li> <li>– auch weniger routinemässige Situationen mündlich bewältigen (z.B. erklären, wenn etwas problematisch ist, oder sich beschweren)</li> </ul>	<p>U2 S. 207 exam focus p3 (maxi S. 16)</p> <p>U3 S. 206 exam focus p2 (maxi S. 24)</p> <p>U4 S. 207 exam focus p3 (maxi S. 28) U4 S. 207 exam focus p4 (maxi S. 28)</p> <p>U5 S. 206 exam focus p2 (maxi S. 38)</p> <p>U6 S. 207 exam focus p4 (maxi S. 40)</p> <p>U7 S. 206 exam focus p2 (maxi S. 71)</p> <p>U8 S. 207 exam focus p3/4 (maxi S. 55)</p>	<p>U1 S. 6, 7, 8, 9, 12, 13, 14</p> <p>U2 S. 16, 22, 24 U2 S. 23 collaborative task</p> <p>U3 S. 27-32 U3 S. 33 long turn → S. 152/154 visuals for speaking (siehe auch 2.1)</p> <p>U4 S. 39 collaborative task</p> <p>U4 S. 39 discussion (siehe auch 2.1) U4 S. 40, 42, 44</p> <p>U5 S. 46, 48, 49, 50 U5 S. 53 long turn → S. 152/154 visuals for speaking (siehe auch 2.1)</p> <p>U6 S. 58, 59, 60, 62, 64, 66 U6 S. 58/59 discussion</p> <p>U7 S. 68, 69, 70, 73, 75, 76 U7 S. 71 long turn → S. 153/155 speaking activity 5</p> <p>U8 S. 78, 79, 82 U8 S. 80 Collaborative task and discussion</p>

Lerngebiete und Teilgebiete	Sem.	Lek.	Fachliche Kompetenzen	Präzisierungen (u.a. Ergänzungen, Ideen, Vernetzungen)	Schulinterner Lehrplan (Hinweis auf Lehrmittel)
2.3 Sprachmittlung/Mediation (Begriff gemäss GER): mündlich aus der eigenen oder der Ziel- sprache	1		– wichtige Aussagen zu Themen von persönlichem oder aktuellem Interesse (z.B. den Wetterbericht oder technische Anweisungen) anderen Personen, je nach Situation, in der eigenen oder der Zielsprache mit einfachen Formulierungen oder mithilfe von Umschreibungen, erklärend weitergeben	U2 S. 157 communication activity  U5 tebo S. 45 alternative activity als Rollenspiel	U2 S. 16  U5 S. 50 ex. 7

Lerngebiete und Teilgebiete	Sem.	Lek.	Fachliche Kompetenzen	Präzisierungen (u.a. Ergänzungen, Ideen, Vernetzungen)	Schulinterner Lehrplan (Hinweis auf Lehrmittel)
3. Schriftliche Produktion und Inter- aktion	1	23- 27	Die Lernenden können		

3.1 Schriftliche Produktion	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– die Regeln der Rechtschreibung und Textgestaltung so anwenden, dass die Texte verständlich sind</li> <li>– zu vertrauten Themen zusammenhängende Texte verfassen</li> <li>– Berichte in einem üblichen Standardformat schreiben, um Sachinformationen weiterzugeben und Handlungen zu begründen</li> </ul>	<p>U1 S. 182 writing reference p2 (maxi S. 11)</p> <p>U2 S. 180 writing reference p1 (maxi S. 17)</p> <p>U3 S. 185 writing reference p2 (maxi S. 25)</p> <p>U4 S. 180 writing reference p1 (maxi S. 31)</p> <p>U5 S. 186 writing reference p2 (maxi S. 39)</p> <p>U6 S. 184 writing reference p2 (maxi S. 45)</p> <p>U7 S. 180 writing reference p1 (maxi S. 53 )</p> <p>U8 S. 183 writing reference p2 (maxi S. 59)</p>	<p>U1 S. 14 writing (Informal e-mail) U1 grammar S. 10, 13 vocab S. 6, 9, 11</p> <p>U2 S. 24 writing (essay) U2 grammar S. 19, 22 vocab S. 17, 19, 20</p> <p>U3 S. 34 writing (article) U3 grammar S. 28, 29, 32, 33 vocab S. 27, 30</p> <p>U4 S. 44 writing (essay) U4 grammar S. 38, 42 vocab S. 37, 40, 43</p> <p>U5 S. 54 writing (review) U5 grammar S. 47, 52 vocab S. 46, 50 progress test 1 S. 55-57</p> <p>U6 S. 66 writing (report) U6 grammar S. 61, 64 vocab S. 59, 62, 65</p> <p>U7 S. 76 writing (essay) U7 grammar S. 70, 74, 75 vocab S. 69, 72, 73</p> <p>U8 S. 86 writing (letter of application) U8 grammar S. 81, 84 vocab S. 79, 82, 85</p> <p>reviews: S. 15, 25, 35, 45, 67, 77, 87</p>
-----------------------------	---	---	--	--



Lerngebiete und Teilgebiete	Sem.	Lek.	Fachliche Kompetenzen	Präzisierungen (u.a. Ergänzungen, Ideen, Vernetzungen)	Schulinterner Lehrplan (Hinweis auf Lehrmittel)
3.2 Schriftliche Interaktion	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>– in Briefen und Mitteilungen einfache Informationen von unmittelbarer Bedeutung austauschen</li> <li>– Notizen mit einfachen Informationen schreiben</li> </ul>		U2 S. 24  U3 S. 34
3.3 Sprachmittlung/Mediation (Begriff gemäss GER): schriftlich aus der eigenen oder der Zielsprache	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Die wichtigsten Inhalte vertrauter mündlicher und schriftlicher Texte, je nach Situation, in der gemeinsamen oder in der eigenen Sprache mit einfachen Formulierungen oder mithilfe eines Wörterbuches für andere Personen notieren</li> </ul>		Lernende machen Notizen über Vorträge/ Präsentationen der Mitschüler und fassen dies in englischer Sprache zusammen
4. Sprachreflexion und Strategien	1	5-7	Die Lernenden können		
4.1 Selbstevaluation	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Sprachenlernen mittels Checklisten und Einträgen im Dossier in ihrem Sprachenportfolio evaluieren</li> <li>– mithilfe des Sprachenportfolios und mit Unterstützung der Lehrperson Ziele zu ihren sprachlichen Kompetenzen formulieren und Lernschritte planen</li> <li>– über das Erlernen von verschiedenen Sprachen nachdenken</li> </ul>	U8 S. 81 ex. 4 Eintrag ins persönliche Sprachenportfolio U8 S. 179 checklist	U8 S. 81 ex. 4  U8 S. 86
4.2 Rezeptionsstrategien	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Eine Vielfalt von Verstehensstrategien einsetzen (z. B. beim Hören und Lesen Schlüsselwörter erkennen oder Wörter aus dem Kontext erschliessen)</li> <li>– Lesestrategien wie überfliegendes Lesen, selektives Lesen, Querlesen, Vermutungen über den weiteren Textverlauf oder intelligentes Raten gezielt einsetzen</li> <li>– Wörterbücher und elektronische Medien als Lernhilfen adäquat anwenden</li> </ul>	S. 200-203 exam focus Reading and use of English p 1-7  S. 204-205 exam focus Listening p1-4	

Lerngebiete und Teilgebiete	Sem.	Lek.	Fachliche Kompetenzen	Präzisierungen (u.a. Ergänzungen, Ideen, Vernetzungen)	Schulinterner Lehrplan (Hinweis auf Lehrmittel)
4.3 Produktionsstrategien	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Mit dem vorhandenen Sprachmaterial kreativ umgehen, um neue Ausdrucksweisen zu erschliessen</li> <li>– den Schreibprozess planen (d.h. mit Textproduktionsstrategien wie Brainstorming, Gliederung der Ideen, Entwerfen und Überarbeiten umgehen)</li> </ul>	U1 tebo S. 15  U2 tebo S. 22/23  S. 179 -198 writing references	U1 S. 14  U2 S. 24
4.4 Interaktionsstrategien	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Gespräche über vertraute oder persönlich interessierende Themen führen</li> <li>– Teile von Gesagtem wiederholen</li> <li>– Andere bitten, das Gesagte zu erklären</li> <li>– Paralinguistische Strategien wie Mimik, Gestik und Körpersprache bewusst anwenden</li> </ul>	S. 206-207 exam focus Speaking p1-4	
5. Soziokulturelle Merkmale	1	1-3	Die Lernenden können		
5.1 Soziokulturelle Unterschiede und Höflichkeitskonventionen	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>– die wichtigsten soziokulturellen Unterschiede (Sitten, Denkweisen, Verhalten) zwischen der fremden und der eigenen Sprachgemeinschaft erkennen und angemessen handeln</li> <li>– die wichtigsten Höflichkeitskonventionen anwenden (z.B. die formalen Anredeformen, korrekte Dankes- und Grussformeln)</li> </ul>	Verschiedene Geschichten und Texte aus cb und maxi sowie aus dem Internet  S. 182 ff. writing reference cb	
6. Kultur und interkulturelle Verständigung	1	23-27	Die Lernenden können		

Lerngebiete und Teilgebiete	Sem.	Lek.	Fachliche Kompetenzen	Präzisierungen (u.a. Ergänzungen, Ideen, Vernetzungen)	Schulinterner Lehrplan (Hinweis auf Lehrmittel)
6.1 Persönliches und berufliches Umfeld	1		– Erfahrungen aus ihrem gewohnten Umfeld mit Berichten über ähnliche Ereignisse oder Situationen aus fremden Kulturen vergleichen	Situationen aus Schul- und Berufsalltag (wie z. B. Schulsysteme, Arbeitszeiten, Öffnungszeiten) vergleichen; Freizeit und Familie anhand von Texten oder audio-visuellen Medien reflektieren	Diskussionen sowie Schreibarbeiten anhand verschiedener Artikel aus GOLD, Magazinen, Internet
6.2 Zeitgeschehen und Medien	1		– Merkmale der Berichterstattung über Fragen des Zeitgeschehens in den Medien der Zielsprache erfassen und mit der Wahrnehmung der Sachverhalte in der eigenen Kultur vergleichen – Die Medienlandschaft in der Zielsprache in ihren Grundzügen verstehen		Vergleich von: schweizerischen und englischen Zeitungsberichten (wie z. B. aus Daily Mail, The Telegraph, The Guardian, The Times, The Independent) oder verschiedenen englischen/amerikanischen Newsendungen (BBC, ITV, CNN, usw.) (siehe auch 6.5)
6.3 Wirtschaft und Gesellschaft	1		– aus dem eigenen Erfahrungsbereich vertraute Organisationsformen in Wirtschaft und Gesellschaft ansatzweise mit entsprechenden Erscheinungen im Bereich der Zielsprache vergleichen – Aspekte der Schweiz als vielsprachiges Land mit unterschiedlichen kulturellen und wirtschaftlichen Eigenheiten in Grundzügen Aussenstehenden vorstellen	Verschiedene Organisationsformen (z.B. AG, GmbH) vergleichen → Koordination mit Fach Wirtschaft	Vorstellen des eigenen Betriebes (mit ev. Präsentation des Geschäftsberichtes)
6.4 Staat und Recht	1		– die Grundzüge der staatlichen Organisation und des Rechtswesens der Schweiz mit ähnlichen Erscheinungen in Ländern der Zielsprache vergleichen	Lernende halten (Kurz-)Vorträge	Vergleich der Schweiz mit z.B. (Teile von) Grossbritannien, USA, Australien, Neuseeland
6.5 Wissenschaft, Umwelt und Kultur	1		– Analogien und Unterschiede in der Medienberichterstattung zu Fragen von Wissenschaft, Umwelt und Kultur erkennen		Zeitungsberichte, Radio- und Fernsehsendungen zu Themen der Wirtschaft, Umwelt und Kultur verstehen (siehe auch 6.2)

Lerngebiete und Teilgebiete	Sem.	Lek.	Fachliche Kompetenzen	Präzisierungen (u.a. Ergänzungen, Ideen, Vernetzungen)	Schulinterner Lehrplan (Hinweis auf Lehrmittel)
6.6 Literatur und andere Künste	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>– literarische Texte (Kurzgeschichten, Gedichte, Theaterstücke, Textauschnitte aus längeren Werken) sowie Comics und Lieder von unterschiedlicher Komplexität (Easy Readers bzw. Originaltexte), vorzugsweise aus der zeitgenössischen Literatur, verstehen, einordnen und diskutieren</li> <li>– etwa 3-4 ganze literarische Werke inhaltlich beschreiben und in ihrem gesellschaftlichen, geschichtlichen und kulturellen Umfeld situieren</li> <li>– repräsentative Werke aus bildender Kunst, Film und anderen Künsten beschreiben, einordnen und diskutieren</li> <li>– eigene Beobachtungen zu kulturellen Werken und Phänomenen vorlegen und Interpretationsansätze entwickeln</li> </ul>	<p>Ev. Besuch eines englischsprachigen Theaterstückes</p> <p>Koordination mit Geschichtslehrperson</p> <p>Koordination mit (Kunst-) Geschichtslehrperson</p>	<p>Graded Readers oder (Auszüge aus) Originalwerke oder Kurzgeschichten wie z.B. „The Canterbury Ghost“, „The Great Gatsby“, „Schindler’s list“, „Rebecca“, „Of mice and men“, „An inspector calls“, „Oliver Twist“, „Anne Frank“</p> <p>„The strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde“ oder ... (Liste nicht abschliessend) lesen, verstehen, diskutieren, interpretieren und einordnen können</p> <p>Werke/Gemälde beschreiben können</p>
6.7 Dokumentation interkultureller Erfahrungen	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>– z.B. mithilfe des Europäischen Sprachenportfolios (ESP) interkulturelle Erfahrungen persönlicher oder beruflicher Natur dokumentieren</li> </ul>	<p>Individueller Eintrag ins persönliche Sprachenportfolio</p>	

## IDAF/IDPA

Die Umsetzung des interdisziplinären Arbeitens erfolgt nach dem schulinternen Konzept. Dieses enthält insbesondere die Grundsätze zu Umfang, Organisation, Betreuung, Bewertung und zeitlicher Aufteilung des interdisziplinären Arbeitens in Fächern aller Unterrichtsbereiche (IDAF) sowie der interdisziplinären Projektarbeit (IDPA).

## Abschlussprüfung

Bemerkungen	Notenbestandteile	Erfahrungsnoten / Prüfungsdauer	Hilfsmittel	Rundung 1	Rundung 2	Gewichtung (Erfahrungsnoten / Prüfungsnoten)	Rundung Fachnote
Schriftliche Prüfung in mindestens einer der beiden Fremdsprachen (Italienisch/Französisch oder Englisch)	Erfahrungsnote	Mittel aller Semesterzeugnisnoten		Ganze / halbe Note		50%	
	Schriftliche Prüfung	120 Minuten		Ganze / halbe Note	Ganze / halbe Note	50%	Ganze / halbe Note
	Mündliche Prüfung	15 bis 20 Minuten pro Person		Ganze / halbe Note			

Berücksichtigung Zertifikatsprüfungen gemäss Leitfadens Berufsmaturität.

Fachspezifischer Schullehrplan KV Chur

## Fach Englisch – 2. Semester BM 2

BM 2	3. Sem.	4. Sem.*	Total
	120 (evt. 100)	80 (evt. 100)	200

Lehrmittel: „GOLD“ first New edition coursebook (Bell/Thomas)  
 „GOLD“ first New edition teacher's book (tebo), (Annabell/Wyatt)  
 „GOLD“ first New edition teacher's eText (Bell/Thomas)  
 „GOLD“ first New edition exam maximiser (maxi), (Burgess/Newbrook)

zusätzliche individuelle Lehrmittel: Authentic examination papers FIRST 1, 2 ff (Cambridge)  
 „English grammar in use“ (Murphy)  
 „First language practice“ (Vince)  
 „Vocabulary for FCE“ (Thomas/Matthews)  
 „Fit für das First Certificate“ (KLV)

\*Das 2. Semester kann bereits im Dezember beginnen

## Lerngebiete und fachliche Kompetenzen

Lerngebiete und Teilgebiete	Sem.	Lek.	Fachliche Kompetenzen	Präzisierungen (u.a. Ergänzungen, Ideen, Vernetzungen)	Schulinterner Lehrplan (Hinweis auf Lehrmittel)
1. Rezeption	2	15-19	Die Lernenden können		
1.1 Hörverstehen und Seh-/Hörverstehen	2		<ul style="list-style-type: none"> <li>– in überblickbaren Sachinformationen über alltags- oder berufsbezogene Themen die Hauptaussagen und Einzelinformationen erkennen (z.B. technische Anleitungen zur Bedienung von Geräten verstehen oder die Hauptpunkte von Radionachrichten erfassen)</li> <li>– Reden oder Gespräche vorwiegend aus dem eigenen Fachgebiet verstehen, wenn deutlich und in der Standardsprache gesprochen wird</li> </ul>	<p>U9 S. 205 exam focus p4 (maxi S. 65)</p> <p>U10 S. 205 exam focus p3 (maxi S. 68)</p> <p>U11 S. 204 exam focus p2 (maxi S. 79)</p> <p>U12 S. 204 exam focus p2 (maxi S. 82)</p> <p>U13 S. 204 exam focus p1 (maxi S. 94)</p> <p>U14 S. 205 exam focus p3 (maxi S. 96)</p>	<p>U9 S. 90 U9 S. 92 multiple choice</p> <p>U10 S. 99 multiple matching U10 S. 105</p> <p>U11 S. 114 sentence completion</p> <p>U12 S. 120 sentence completion</p> <p>U13 S. 136 multiple choice: short extracts</p> <p>U14 S. 140 multiple Matching</p> <p>Uebungen mit authentic examination papers von Cambridge</p>

1.2 Leseverstehen	2	– vertraute Texte nach gewünschten Informationen durchsuchen, um eine bestimmte Aufgabe zu lösen	<p>U9 S. 202 exam focus p6 (maxi S. 68) U9 S. 201 exam focus p3 (maxi S. 66)</p> <p>U10 S. 201 exam focus p4 (maxi S. 69) U10 S. 200 exam focus p1 (maxi S. 69) U10 S. 202 exam focus p5 (maxi S. 70/71)</p> <p>U11 S. 202 exam focus p6 (maxi S. 76/77) U11 S. 201 exam focus p3 (maxi S. 79)</p> <p>U12 S. 202 exam focus p5 (maxi S. 84/85) U12 S. 201 exam focus p2 (maxi S. 86)</p> <p>U13 S. 203 exam focus p7 (maxi S. 90/91) U13 S. 200 exam focus p1 (maxi S. 94)</p> <p>U14 S. 201 exam focus p4 (maxi S. 103) U14 S. 202 exam focus p6 (maxi S. 99) U14 S. 201 exam focus p2 (maxi S. 100)</p>	<p>U9 S. 88/89 gapped text</p> <p>U9 S. 93 word formation U9 grammar S. 91, 94, 95 vocab S. 89, 93</p> <p>U10 S. 100 key word transf. U10 S. 101 mult.ch. cloze U10 S. 103 mult. choice</p> <p>U10 grammar S. 100, 104, vocab S. 99, 101, 103 progress test 2 S. 107-109</p> <p>U11 S. 110/111 gapped text U11 S. 113 word formation U11 grammar S. 112, 116 vocab S. 110, 113-115</p> <p>U12 S. 124/125 mult. choice U12 S. 127 open cloze U12 grammar S. 122, 126 vocab S. 121, 123, 125</p> <p>U13 S. 130 mult. matching</p> <p>U13 S. 135 mult.choice cloze U13 grammar S. 132, 137 vocab S. 131, 133, 134</p> <p>U14 S. 142 key word transf.</p> <p>U14 S. 144/145 gapped text</p> <p>U14 S. 147 open cloze U14 grammar S. 142, 146 vocab S. 141, 144 progress test 3: S.149-151</p>
-------------------	---	--	---	---



Lerngebiete und Teilgebiete	Sem.	Lek.	Fachliche Kompetenzen	Präzisierungen (u.a. Ergänzungen, Ideen, Vernetzungen)	Schulinterner Lehrplan (Hinweis auf Lehrmittel)
					reviews: S. 97, 119, 129, 139  Uebungen mit authentic examination papers von Cambridge
2. Mündliche Produktion und Interaktion	2	23- 27	Die Lernenden können		
2.1 Mündliche Produktion	2		<ul style="list-style-type: none"> <li>– eine gut verständliche Aussprache pflegen und die wichtigsten phonetischen Regeln richtig anwenden</li> <li>– mit dem zur Verfügung stehenden Wortschatz in Alltagssituationen leicht zögernd oder mithilfe von Umschreibungen zurechtkommen</li> <li>– Themen aus ihren Interessen- bzw. beruflichen Spezialgebieten zusammenhängend präsentieren und Nachfragen beantworten</li> </ul>		U9 S. 88, 91, 92 U9 S. 90 (siehe 2.2)  U10 S. 99, 102, 104, 106 U10 S. 105 (siehe 2.2)  U11 S. 110, 112, 114, 115, 118 U11 S. 117 (siehe 2.2)  U12 S. 120, 122, 125, 127 U12 S. 123 (siehe 2.2)  U13 S. 131, 133, 134, 136 U13 S. 133 (siehe 2.2)  U14 S. 144 U14 S. 143 (siehe 2.2)

2.2 Mündliche Interaktion	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ein breites Spektrum einfacher sprachlicher Mittel (Wortschatz, Redewendungen, Strukturen) so flexibel und korrekt einsetzen, dass sich die Lernenden ohne allzu störende Pausen der Situation und dem Gegenüber angepasst ausdrücken</li> <li>– an Gesprächen und beruflichen Besprechungen über vertraute Themen teilnehmen, persönliche Meinungen ausdrücken und Informationen austauschen</li> <li>– zielorientiert kooperieren, an Dienstleistungsgesprächen (Begriff gemäss GER) teilnehmen und dabei die eigene Meinung und Reaktion begründen und erklären</li> <li>– Interviews führen, indem sie detailliertere Informationen einholen und Aussagen zusammenfassen</li> <li>– auch weniger routinemässige Situationen mündlich bewältigen (z.B. erklären, wenn etwas problematisch ist, oder sich beschweren)</li> </ul>	<p>U9 S. 207 exam focus p4 (maxi S. 64)</p> <p>U10 S. 207 exam focus p3 (maxi S. 72/73)</p> <p>U11 S. 116 → S. 158/159 activity 7 U11 S. 206 exam focus p2 (maxi S. 80/81)</p> <p>U12 S. 207 exam focus p4 (maxi S. 84)</p> <p>U13 S. 206 exam focus p2 (maxi S. 92/93)</p> <p>U14 S. 206 exam focus p1 (maxi S. 98) U14 S. 206 exam focus p2 (maxi S. 98)</p>	<p>U9 S. 88, 89, 92, 93, 94 U9 S. 90 discussion</p> <p>U10 S. 98, 101, 102, 103, 104, 106 U10 S. 105 collaborative task → S. 85 tebo eText</p> <p>U11 S. 110, 112, 114, 115 U11 S. 116 U11 S. 117 long turn → S. 153/155 visuals for speaking</p> <p>U12 S. 120, 122, 123, 124, 125, 127 U12 S. 123 discussion</p> <p>U13 S. 131, 138 U13 S. 133 long turn → S. 156 visuals for speaking</p> <p>U14 S. 140, 141, 144, 147, 148 U14 S. 143 Interview</p> <p>U14 S. 143 long turn → S. 156 visuals for speaking</p> <p>Uebungen mit authentic examination papers von Cambridge</p>
---------------------------	---	---	--	--

<p>2.3 Sprachmittlung/Mediation (Begriff gemäss GER): mündlich aus der eigenen oder der Zielsprache</p>	<p>2</p>	<p>– wichtige Aussagen zu Themen von persönlichem oder aktuellem Interesse (z.B. den Wetterbericht oder technische Anweisungen) anderen Personen, je nach Situation, in der eigenen oder der Zielsprache mit einfachen Formulierungen oder mithilfe von Umschreibungen, erklärend weitergeben</p>	<p>U10 tebo S. 80  U12 tebo S. 101</p>	<p>U10 S. 98 → S. 158 communication activity  U12 S. 126</p>
---	----------	---	--	--

Lerngebiete und Teilgebiete	Sem.	Lek.	Fachliche Kompetenzen	Präzisierungen (u.a. Ergänzungen, Ideen, Vernetzungen)	Schulinterner Lehrplan (Hinweis auf Lehrmittel)
3. Schriftliche Produktion und Inter- aktion	2	23- 27	Die Lernenden können		

Lerngebiete und Teilgebiete	Sem.	Lek.	Fachliche Kompetenzen	Präzisierungen (u.a. Ergänzungen, Ideen, Vernetzungen)	Schulinterner Lehrplan (Hinweis auf Lehrmittel)
3.1 Schriftliche Produktion	2		<ul style="list-style-type: none"> <li>– die Regeln der Rechtschreibung und Textgestaltung so anwenden, dass die Texte verständlich sind</li> <li>– zu vertrauten Themen zusammenhängende Texte verfassen</li> <li>– Berichte in einem üblichen Standardformat schreiben, um Sachinformationen weiterzugeben und Handlungen zu begründen</li> </ul>	<p>U9 S. 180 writing reference p1 (maxi S. 67)</p> <p>U10 S. 185 writing reference p2 (maxi S. 73)</p> <p>U11 S. 186 writing reference p2 (maxi S. 81)</p> <p>U12 S. 184 writing reference p2 (maxi S. 87)</p> <p>U13 S. 182 writing reference p2 (maxi S. 95)</p> <p>U14 S. 180 writing reference p1 (maxi S. 101)</p>	<p>U9 S. 96 writing (essay) U9 grammar S. 91, 94, 95 vocab S. 89, 93</p> <p>U10 S. 98 ex. 10 U10 S. 106 writing (article) U10 grammar S. 100, 104, 105 vocab S. 99, 101, 103 prog. test 2 S. 107-109</p> <p>U11 S. 118 writing (review) U11 grammar S. 112, 116 vocab S. 110, 113-115</p> <p>U12 S. 128 writing (report) U12 grammar S. 122, 126 vocab S. 121, 123, 125, 127</p> <p>U13 S. 138 writing (Inf. email) U13 S. 132 ex.5</p> <p>U13 grammar S. 132, 137 vocab S. 131, 133-136</p> <p>U14 S. 148 writing (essay) U14 S. 146 ex.5</p> <p>U14 grammar S. 142, 146 vocab S. 141, 144 progress test 3 S. 149-151 (see 1.2)</p> <p>reviews: S. 97, 119, 129, 139 Übungen mit authentic examination papers von Cambridge</p>

Lerngebiete und Teilgebiete	Sem.	Lek.	Fachliche Kompetenzen	Präzisierungen (u.a. Ergänzungen, Ideen, Vernetzungen)	Schulinterner Lehrplan (Hinweis auf Lehrmittel)
3.2 Schriftliche Interaktion	2		<ul style="list-style-type: none"> <li>– in Briefen und Mitteilungen einfache Informationen von unmittelbarer Bedeutung austauschen</li> <li>– Notizen mit einfachen Informationen schreiben</li> </ul>	U10 S. 99 und tebo S. 81 additional activity	U9 S. 95
3.3 Sprachmittlung/Mediation (Begriff gemäss GER): schriftlich aus der eigenen oder der Zielsprache	2		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Die wichtigsten Inhalte vertrauter mündlicher und schriftlicher Texte, je nach Situation, in der gemeinsamen oder in der eigenen Sprache mit einfachen Formulierungen oder mithilfe eines Wörterbuches für andere Personen notieren</li> </ul>		Lernende machen Notizen über Vorträge/Präsentationen der Mitschüler und fassen dies in englischer Sprache zusammen
4. Sprachreflexion und Strategien	2	5-7	Die Lernenden können		
4.1 Selbstevaluation	2		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Sprachenlernen mittels Checklisten und Einträgen im Dossier in ihrem Sprachenportfolio evaluieren</li> <li>– mithilfe des Sprachenportfolios und mit Unterstützung der Lehrperson Ziele zu ihren sprachlichen Kompetenzen formulieren und Lernschritte planen</li> <li>– über das Erlernen von verschiedenen Sprachen nachdenken</li> </ul>	Selbständige, individuelle Einträge resp. Ergänzungen der Lernenden in ihr Sprachenportfolio	U12 S. 128 ex. 5 → S. 179 checklist
4.2 Rezeptionsstrategien	2		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Eine Vielfalt von Verstehensstrategien einsetzen (z. B. beim Hören und Lesen Schlüsselwörter erkennen oder Wörter aus dem Kontext erschliessen)</li> <li>– Lesestrategien wie überfliegendes Lesen, selektives Lesen, Querlesen, Vermutungen über den weiteren Textverlauf oder intelligentes Raten gezielt einsetzen</li> <li>– Wörterbücher und elektronische Medien als Lernhilfen adäquat anwenden</li> </ul>	S. 200-203 exam focus Reading and use of English p 1-7  S. 204-205 exam focus Listening p1-4	

Lerngebiete und Teilgebiete	Sem.	Lek.	Fachliche Kompetenzen	Präzisierungen (u.a. Ergänzungen, Ideen, Vernetzungen)	Schulinterner Lehrplan (Hinweis auf Lehrmittel)
4.3 Produktionsstrategien	2		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Mit dem vorhandenen Sprachmaterial kreativ umgehen, um neue Ausdrucksweisen zu erschliessen</li> <li>– den Schreibprozess planen (d.h. mit Textproduktionsstrategien wie Brainstorming, Gliederung der Ideen, Entwerfen und Überarbeiten umgehen)</li> </ul>	S. 179 -198 writing references	
4.4 Interaktionsstrategien	2		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Gespräche über vertraute oder persönlich interessierende Themen führen</li> <li>– Teile von Gesagtem wiederholen</li> <li>– Andere bitten, das Gesagte zu erklären</li> <li>– Paralinguistische Strategien wie Mimik, Gestik und Körpersprache bewusst anwenden</li> </ul>	S. 206-207 exam focus Speaking p1-4	
5. Soziokulturelle Merkmale	2	1-3	Die Lernenden können		
5.1 Soziokulturelle Unterschiede und Höflichkeitskonventionen	2		<ul style="list-style-type: none"> <li>– die wichtigsten soziokulturellen Unterschiede (Sitten, Denkweisen, Verhalten) zwischen der fremden und der eigenen Sprachgemeinschaft erkennen und angemessen handeln</li> <li>– die wichtigsten Höflichkeitskonventionen anwenden (z.B. die formalen Anredeformen, korrekte Dankes- und Grussformeln)</li> </ul>	Verschiedene Geschichten und Texte aus cb und maxi sowie aus dem Internet  S. 182 ff. writing reference cb	
6. Kultur und interkulturelle Verständigung	2	23-27	Die Lernenden können		

Lerngebiete und Teilgebiete	Sem.	Lek.	Fachliche Kompetenzen	Präzisierungen (u.a. Ergänzungen, Ideen, Vernetzungen)	Schulinterner Lehrplan (Hinweis auf Lehrmittel)
6.1 Persönliches und berufliches Umfeld	2		– Erfahrungen aus ihrem gewohnten Umfeld mit Berichten über ähnliche Ereignisse oder Situationen aus fremden Kulturen vergleichen	Situationen aus Schul- und Berufsalltag (wie z. B. Schulsysteme, Arbeitszeiten, Öffnungszeiten) vergleichen; Freizeit und Familie anhand von Texten oder audio-visuellen Medien reflektieren	Diskussionen sowie Schreiblässe anhand verschiedener Artikel aus GOLD, Magazinen, Internet
6.2 Zeitgeschehen und Medien	2		– Merkmale der Berichterstattung über Fragen des Zeitgeschehens in den Medien der Zielsprache erfassen und mit der Wahrnehmung der Sachverhalte in der eigenen Kultur vergleichen – Die Medienlandschaft in der Zielsprache in ihren Grundzügen verstehen		Vergleich von: schweizerischen und englischen Zeitungsberichten (wie z. B. aus Daily Mail, The Telegraph, The Guardian, The Times, The Independent) oder verschiedenen englischen/amerikanischen Newssendungen (BBC, ITV, CNN, usw.) (siehe auch 6.5)
6.3 Wirtschaft und Gesellschaft	2		– aus dem eigenen Erfahrungsbereich vertraute Organisationsformen in Wirtschaft und Gesellschaft ansatzweise mit entsprechenden Erscheinungen im Bereich der Zielsprache vergleichen – Aspekte der Schweiz als vielsprachiges Land mit unterschiedlichen kulturellen und wirtschaftlichen Eigenheiten in Grundzügen Aussenstehenden vorstellen	Verschiedene Organisationsformen (z.B. AG, GmbH) vergleichen → Koordination mit Fach Wirtschaft	Vorstellen des eigenen Betriebes (mit ev. Präsentation des Geschäftsberichtes)
6.4 Staat und Recht	2		– die Grundzüge der staatlichen Organisation und des Rechtswesens der Schweiz mit ähnlichen Erscheinungen in Ländern der Zielsprache vergleichen	Lernende halten (Kurz-)Vorträge	Vergleich der Schweiz mit z.B. (Teile von) Grossbritannien, USA, Australien, Neuseeland
6.5 Wissenschaft, Umwelt und Kultur	2		– Analogien und Unterschiede in der Medienberichterstattung zu Fragen von Wissenschaft, Umwelt und Kultur erkennen		Zeitungsberichte, Radio- und Fernsehsendungen zu Themen der Wirtschaft, Umwelt und Kultur verstehen (siehe auch 6.2)



Lerngebiete und Teilgebiete	Sem.	Lek.	Fachliche Kompetenzen	Präzisierungen (u.a. Ergänzungen, Ideen, Vernetzungen)	Schulinterner Lehrplan (Hinweis auf Lehrmittel)
6.6 Literatur und andere Künste	2		<ul style="list-style-type: none"> <li>– literarische Texte (Kurzgeschichten, Gedichte, Theaterstücke, Textauschnitte aus längeren Werken) sowie Comics und Lieder von unterschiedlicher Komplexität (Easy Readers bzw. Originaltexte), vorzugsweise aus der zeitgenössischen Literatur, verstehen, einordnen und diskutieren</li> <li>– etwas 3-4 ganze literarische Werke inhaltlich beschreiben und in ihrem gesellschaftlichen, geschichtlichen und kulturellen Umfeld situieren</li> <li>– repräsentative Werke aus bildender Kunst, Film und anderen Künsten beschreiben, einordnen und diskutieren</li> <li>– eigene Beobachtungen zu kulturellen Werken und Phänomenen vorlegen und Interpretationsansätze entwickeln</li> </ul>	<p>Ev. Besuch eines englischsprachigen Theaterstückes</p> <p>Koordination mit Geschichtslehrperson</p> <p>Koordination mit (Kunst-) Geschichtslehrperson</p>	<p>Graded Readers oder (Auszüge aus) Originalwerke oder Kurzgeschichten wie z.B. „The Canterbury Ghost“, „The Great Gatsby“, „Schindler’s list“, „Rebecca“, „Of mice and men“, „An inspector calls“, „Oliver Twist“, „Anne Frank“, „The strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde“ oder ... (Liste nicht abschliessend) lesen, verstehen, diskutieren, interpretieren und einordnen können</p> <p>Werke/Gemälde beschreiben können</p>
6.7 Dokumentation interkultureller Erfahrungen	2		<ul style="list-style-type: none"> <li>– z.B. mithilfe des Europäischen Sprachenportfolios (ESP) interkulturelle Erfahrungen persönlicher oder beruflicher Natur dokumentieren</li> </ul>	<p>Individueller Eintrag ins persönliche Sprachenportfolio</p>	

#### IDAF/IDPA

Die Umsetzung des interdisziplinären Arbeitens erfolgt nach dem schulinternen Konzept. Dieses enthält insbesondere die Grundsätze zu Umfang, Organisation, Betreuung, Bewertung und zeitlicher Aufteilung des interdisziplinären Arbeitens in Fächern aller Unterrichtsbereiche (IDAF) sowie der interdisziplinären Projektarbeit (IDPA).

## Abschlussprüfung

Bemerkungen	Notenbestandteile	Erfahrungsnoten / Prüfungsdauer	Hilfsmittel	Rundung 1	Rundung 2	Gewichtung (Erfahrungsnoten / Prü- fungsnoten)	Rundung Fachnote
Schriftliche Prüfung in mindestens einer der beiden Fremdsprachen (Italienisch/Franzö- sisch oder Englisch)	Erfahrungsnote	Mittel aller Semesterzeugnisnoten		Ganze / halbe Note		50%	
	Schriftliche Prüfung	120 Minuten		Ganze / halbe Note	Ganze / halbe Note	50%	Ganze / halbe Note
	Mündliche Prüfung	15 bis 20 Minuten pro Per- son		Ganze / halbe Note			

Berücksichtigung Zertifikatsprüfungen gemäss Leitfaden Berufsmaturität.